



ÉDITO

Paysan, païsant, manant, croquant, agriculteur, censier, bouseux, bousoux, cul-terreux, péon, glaiseux, péquenaud, grangier, closier, bordier, cambroussard, plouc, rustre, campagnard, terreux, pédezouille, cambroussard, croquant, jacques, pecnot, pedzouille, péquenot, fermier, bourbeux, boueux, rustaud, glébeux, terrien, guignol, locatier, tenuyer, demi-laboureur, suitier, sausson, manouvrier, charretier, vacher, chevrier, porcher, *ageekculteur*, *redneck*...

À défaut d'enrichir les paysans, j'enrichis mon vocabulaire. Les paysans ont mauvaise presse et sont affublés des synonymes et sobriquets repris ci-dessus et, pour la plupart, péjoratifs. Il est vrai qu'ils ont aussi été promus exploitants agricoles, ou mieux encore chefs d'exploitation.

La Commune couvre 410 ha dont 71,8 % sont consacrés à des surfaces agricoles. Depuis 1980, le nombre de résidents a triplé, passant de 530 (1980) à 1 058 (2000) et à 1 575 (2022). Le parc de logements (de la maison individuelle à l'immeuble locatif) a suivi une progression similaire (190 en 1980, 435 en 2000, 689 en

2022). En revanche, il ne reste que 8 exploitations agricoles (contre 14 en 2000 et 26 en 1975) et, au vu des cartes de swisstopo, la surface des zones agricoles n'a fait que diminuer durant cette même période.

Nous, les humains, sommes pourtant liés à la terre. *Homo* et *humus* partageraient la même racine latine, elle-même issue d'une racine plus ancienne, **ghm-* qui serait en indo-européen le principal nom de la terre. L'hébreu ancien אָדָם, *adam*, dérive de אָדָמָה, *adamah* (« terre ») dans la Genèse. Adam est d'ailleurs parfois traduit par le terrien ou le glébeux.

À Bossonnens, les panneaux d'entrée en agglomération n'ont pas été retournés comme dans d'autres communes mais ont été simplement ornés de bottes. Pas de rassemblement de tracteurs comme à Genève ou Estavayer-le-Lac. Ce qui ne signifie pas pour autant que les paysans du coin ne soient pas frustrés ou en colère. Dans ce numéro, des propos locaux, des livres et quelques photos illustrent cette thématique. D'autres nouvelles de la Commune suivent. Bonne lecture !

HENRI ANDRÉ



RÉSULTAT DU CONCOURS DE LA CHASSE AUX ŒUFS

Chers lecteurs du *Bosson'Info*,

Vous avez été nombreux à répondre au concours de la chasse aux œufs publié dans le numéro précédent. Nous avons reçu 31 réponses, dont une majorité via notre formulaire internet. Le tirage au sort a eu lieu au bureau communal parmi les 27 bonnes réponses.

Notre gagnante est Mélie Coquoz, domiciliée à Bossonnens, qui remporte un lapin en chocolat offert par la boulangerie Zihlmann.

Il y avait 15 œufs cachés dans les pages de votre journal.

Nous vous remercions pour votre participation, ainsi que la boulangerie Zihlmann de nous avoir offert le lapin de Pâques.

Boulangerie Zihlmann

Route d'Oron 2
1615 Bossonnens
+41 21 947 47 70



lundi-mardi-mercredi-vendredi: 6 h 15 à 18 h 30 non-stop,
jeudi : fermé,
samedi : 7 h 00 à 12 h 00 non-stop,
dimanche : 7 h 00 à 12 h 00.



EN BREF

Remerciements du 26^{ème} Giron des jeunes veveysannes

Voilà bientôt une année que le 26^{ème} Giron des jeunes veveysannes de Tatroz a vécu un week-end qui restera dans les mémoires, rempli de soleil, de joie et de sourires.

Accompagnés d'une météo très favorable durant toute la manifestation, nous avons passé des journées inoubliables et pu offrir aux visiteurs du divertissement et de la bonne humeur.

Tous les bénévoles, les membres des sociétés et le personnel des entreprises ayant mis gentiment à disposition leur temps ou du matériel couronnent ce succès.

L'épilogue de cette aventure est positif. Le comité d'organisation et la jeunesse ont le privilège de vous annoncer que cinq associations d'Attalens-Granges-Remaufens, Bossonnens, Tatroz et une fondation œuvrant pour le district de la Veveyse recevront un don provenant du bénéfice de la fête.



Précautions contre le cambriolage des véhicules

La police cantonale lance un appel à la prudence et rappelle les recommandations suivantes :

- toujours fermer à clé son véhicule, même devant le domicile,
- ne jamais laisser d'objet de valeur ou d'argent à l'intérieur de l'habitacle,
- signaler immédiatement tout comportement suspect à la police au 117.

Nous invitons également toutes les personnes lésées à venir déposer une plainte pénale dans un poste de police (Chemin du Château, 1618 Châtel St Denis).

Vous avez des questions concernant la protection contre le cambriolage ? Adressez-vous à la police cantonale. Tél : 026 305 17 17 ou www.policefr.ch.



NOUS AVONS EU LA VISITE DU BIBLIOBUS !

Une animation de la Bibliothèque publique de la Veveyse destinée aux 3-4H intitulée « Des livres Toc Toc ».

Nous avons découvert et expérimenté des postures originales pour lire :

- les pieds en l'air la tête en bas,
- sous une couverture avec une lampe de poche,
- sous un parapluie,
- dans un tipi...

Lire ça doit être un plaisir et ça doit nous amuser !

Nous avons aussi pu écouter des histoires bizarres, drôles, particulières, sans queue ni tête... et tout cela, même en musique !



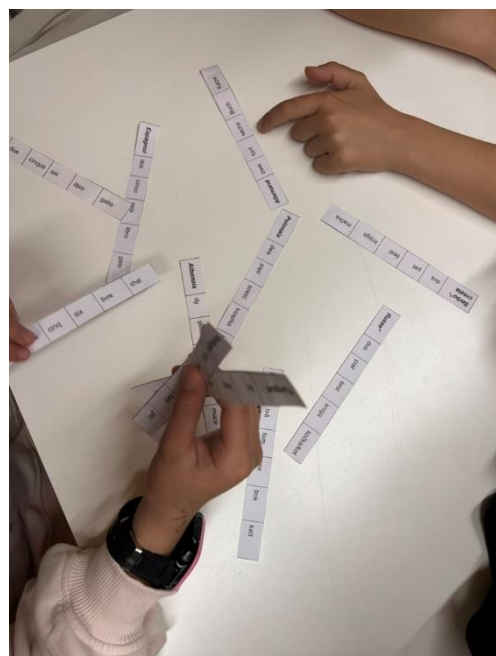
LES ÉLÈVES DES CLASSES DE 3H ET 4H

Cela a donné une idée aux maîtresses : la semaine suivante, les 4H ont dû lire un livre pendant leurs devoirs dans un coin insolite.

Ces postures originales ont été photographiées et montrées en classe !

ACTIVITÉS DE LECTURE

Nous avons trouvé cool d'apprendre l'origine et à reconnaître les différentes langues d'Europe. On a aussi vu comme elles se sont multipliées sur le continent.



Murielle et Arnaud nous ont dit qu'il y avait 27 langues officielles en Europe et 260 langues si on compte les langues secondaires, c'est incroyable !



Nous avons pu découvrir des livres dans différentes langues et des alphabets différents du nôtre. Le grec, l'espagnol, le russe, l'islandais, le serbocroatobosnien, le géorgien, le roumain, l'israélien, le turc, le norvégien, le néerlandais font partie des langues que nous avons pu rencontrer pendant cette activité.

LES ÉLÈVES DE LA CLASSE DE 6H

Nous avons un tableau et nous devons chercher des lettres avec des accents spéciaux (on les appelle des diacritiques) dans les livres et ensuite les comparer au tableau en suivant un chemin qui nous menait directement au nom de la langue.

Pour terminer, Murielle nous a lu l'histoire « La fabrique des mots » pendant qu'Arnaud l'accompagnait avec sa guitare. Nous avons même eu un petit moment pour lire les livres qu'ils avaient amenés et certains d'entre nous ont pu aller visiter le bibliobus.



AGRICULTURE – VINCENT MAUDONNET

Agriculteur à Bossonnens, Vincent Maudonnet s'investit non seulement dans la conduite de son exploitation agricole, mais encore dans la défense de la cause paysanne. Il est ainsi membre du comité de l'Union des paysans fribourgeois, AGRI Fribourg qui se joint à l'Union suisse des paysans et à Agora pour dénoncer la situation économique insuffisante de la production agricole. Il est de plus membre du comité de l'Interprofession du lait.



La rencontre avec Vincent Maudonnet a eu lieu par un jour pluvieux de mai 2024. Marié à Caroline, père de deux enfants, Julie et Alexandre, Vincent est âgé de 42 ans. Il est né dans une famille d'agriculteurs. Il s'est d'abord lancé dans les études, allant jusqu'à fréquenter durant deux ans le Collège du Sud à Bulle, avant de se rendre compte que ce n'était pas le chemin qu'il souhaitait suivre.

Âgé de 18 ans, il entreprend une formation d'agriculteur à St-Ours et à Marsens, jusqu'à l'obtention de son CFC. Les années de gymnase n'ont pas été perdues puisqu'elles lui ont permis de rencontrer son épouse et aussi d'obtenir son CFC en trois ans. Grâce au bon travail de ses parents, Vincent dit avoir hérité d'un bel outil de travail dont il a repris les rênes en 2014. Il n'a eu de cesse d'améliorer ses installations afin d'être aujourd'hui à la tête d'une ferme moderne et parfaitement équipée qui lui permet de voir l'avenir avec sérénité. Panneaux solaires, chauffage au

bois et pompe à chaleur complètent les équipements purement agricoles.



Être agriculteur aujourd'hui est un métier exigeant et plein de contraintes. Vincent a formé de nombreux apprentis. Il travaille actuellement avec l'aide d'un employé à plein temps pour un horaire de 52 heures hebdomadaires. Lui-même évalue son temps de travail annuel à plus de 3000 heures. Les journées normales débutent vers 5 h 15 pour se terminer vers 18 h 30 et bien plus tard à certaines périodes de l'année. La production agricole est adaptée au climat et aux contraintes de la région. Il s'agit principalement de production de lait, qu'il vend à Nestlé à Broc et une petite production, environ 10 %, de blé IP-Suisse panifiable.

Si le métier demande beaucoup de contraintes, il permet aussi beaucoup de liberté, le bonheur d'entreprendre, de travailler pour et avec la nature, de construire une étable ou un hangar, parfois entièrement de ses propres mains. Il est aussi agréable d'habiter sur son lieu de travail. Les défis à venir se placent sur le plan économique et sur le plan humain. Les personnes qui se lancent dans cette profession sont peu nombreuses et les effectifs tendent à diminuer.

Les revendications de l'agriculture suisse

Il y a trente ans, l'introduction des paiements directs marque un tournant dans la politique agricole suisse. Selon Vincent Maudonnet, de 1994 à 2004, les buts de cette procédure étaient logiques et permettaient aux agriculteurs de savoir dans quel sens travailler. La situation s'est

CHRISTOPHE MONNARD



compliquée à partir de 2004 avec quantité de nouvelles contraintes, de nouvelles normes exigeant parfois de gros investissements qui sont soudain modifiées ou moins bien rétribuées et qui ruinent les efforts des paysans.



Les agriculteurs dénoncent un gros manque de cohérence allant parfois jusqu'à l'incompréhension car les objectifs fixés et les moyens mis à disposition sont complètement contradictoires. Vincent cite pour exemple la « prime à la vache », soit une prime instaurée en 2014, censée favoriser et développer la production laitière, fixée pour une durée de quatre ans. Mais quatre ans, c'est très court pour développer un projet, le créer et le rentabiliser. De plus il faut trois ans d'élevage pour qu'une vachette devienne vache ! La suppression de cette prime en 2018 fut douloureuse pour certains. Les prestations écologiques requises (PER) sont le programme à la base des paiements directs. Parmi les conditions nécessaires à leur octroi, un bilan de fumure équilibré, 7 % de la surface réservée à la promotion de la biodiversité, un assolement régulier, une protection appropriée du sol, l'utilisation ciblée de produits phytosanitaires, la garde d'animaux de rente respectueuse de l'espèce. Ainsi, la totalité de la production agricole suisse ne pourra jamais suffire pour nourrir la population. Toutes ces mesures impliquent naturellement moult charges administratives.

Dans de nombreux pays européens, les agriculteurs manifestent leur colère et lancent des appels au secours afin de pouvoir simplement survivre avec leur métier. En Suisse, pas d'action d'éclat paralysant la vie des habitants et des institutions du pays.

L'agriculture suisse cherche plutôt à soigner son image auprès de la population. Il s'agit de se faire connaître, par exemple au travers d'activités telles que l'école à la ferme, visites d'étables, journées portes ouvertes à la ferme, brunch du 1^{er} août, bénichon, vente à la ferme...



Accueil école à la ferme.

Son image auprès de la population semble s'améliorer progressivement. Au moment de se joindre aux manifestations de colère,

le mot d'ordre a été de rechercher une expression pacifique du mécontentement à travers la création de slogans en évitant les actions illégales et dérangeantes. Le dépôt de bottes ou le retournement de panneaux à l'entrée des localités a été l'une des actions les plus visibles, sans oublier les fameux SOS composés d'alignements de tracteurs. La volonté est d'agir avec les consommateurs, avec les acteurs de la vente des produits agricoles et les autorités afin de garantir la pérennité de la profession et surtout de notre alimentation.

Dans la résolution dite « de Grandsivaz », les agriculteurs fribourgeois demandent des conditions cadres qui permettent aux familles paysannes fribourgeoises de vivre de leur travail. Ils soumettent sept revendications essentielles à l'office fédéral de l'agriculture et au Conseil fédéral :

- plus de stabilité dans la politique agricole : 12 ans au lieu des 4 actuels,
- diminuer les charges administratives et simplifier les contrôles,
- abandonner les 3,5 % supplémentaires de surface de promotion de la biodiversité,
- renoncer à l'introduction de digiFLUX et adapter les normes de fumure,
- promouvoir la production de

denrées alimentaires et renoncer à de nouvelles mesures d'extensification de la production,

- augmenter les prix à la production de 5 à 10 % pour un travail rémunérateur,
- adapter l'application des mesures liées aux pendillards.



Illustration d'un pendillard.

Le digiFLUX est une déclaration obligatoire de l'utilisation des produits phytosanitaires des éléments fertilisants et des fourrages concentrés. Le prix de ces substances est suffisamment dissuasif pour que les agriculteurs les utilisent avec parcimonie. De plus, ces données sont déjà communiquées par les commerçants.

Bosson'Info remercie Vincent pour son accueil agréable lors de sa visite et pour son engagement auprès de la cause paysanne.

CHASSE AUX ŒUFS

Après deux éditions organisées par l'Office du tourisme, le Conseil communal a décidé de poursuivre la tradition de la « chasse aux œufs » en 2024.

Cette activité rencontre toujours un franc succès auprès des familles. Le samedi 30 mars, en début d'après-midi, de nombreuses familles, comptant pas moins de 70 enfants, se sont ainsi réunies à la cabane forestière pour partager ce

magnifique moment d'enchantement et de convivialité.

Après que les enfants ont eu « passé au peigne fin » les bois environnants pour découvrir de nombreux œufs et lapins en chocolat, un petit apéritif a été offert par la Commune.



SABINE COMISETTI



Le Conseil communal tient à remercier chaleureusement le Denner de Bossonnens, ainsi que l'entreprise Coquoz Constructions SA, de leur généreuse contribution à cet événement communal gai et réunificateur.



CONSEIL DES PARENTS

MAGALIE DE PREUX



De gauche à droite : Fanny Theytaz, Jérôme Jourdan, Patricia Magdalena, Antonio J. Russo, Noémie Gremaud Mathieu Hayoz, , Carole Rody.

Le rôle du Conseil des parents : créer du lien et des projets pour nos enfants

Le Conseil des parents (CDP) est bien plus qu'une simple commission communale ; c'est un trait d'union entre l'école, les parents et la commune. Son objectif principal est de favoriser l'échange d'idées et d'organiser des activités enrichissantes pour nos enfants, toujours en lien avec l'école.

Le CDP ne s'occupe pas des affaires internes, des conflits entre élèves ou des problèmes individuels. Son champ d'action se concentre sur des initiatives collectives visant à améliorer l'environnement éducatif de nos enfants.

Projets initiés par le CDP

Sport FACultatif (2023) : Le CDP a lancé ce programme offrant un cours multisports gratuit, limité à 15 enfants pour les classes de 3H, 4H et 5H. Une heure par semaine, les enfants peuvent découvrir divers sports sous la supervision de moniteurs Jeunesse et Sport.

Nouveaux cours de gym dès la rentrée de septembre

Nous sommes ravis d'annoncer le lancement de nouveaux cours de sport pour les enfants de Bossonnens en collaboration avec Dom Sport Coaching dès la rentrée de septembre. Ces cours dynamiques incluront du circuit training, de l'interval training, des parcours de gymnastique et des jeux adaptés à l'âge des participants. Les

enfants auront l'opportunité de travailler le cardio, la vitesse, le renforcement musculaire, l'agilité, la souplesse et la confiance en soi, le tout dans une ambiance ludique et plaisante, chacun à son propre rythme.

Deux groupes seront proposés : de 15 h 30 à 16 h 30 pour les élèves de 3H, 4H et 5H, et de 16 h 45 à 17 h 45 pour les élèves de 6H, 7H et 8H.

Le tarif des cours sera de 150.- par enfant et par trimestre, avec un minimum de 10 participants et un maximum de 20 participants par groupe. Le premier cours aura lieu le 6 septembre 2024.

Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes auprès de Dom Sport Coaching via email à dom.coaching@hotmail.com ou par message WhatsApp au 0792933698.

Collaboration avec SENEC : Le CDP travaille en étroite collaboration avec la SENEC pour des événements tels que les fêtes des écoles et la Saint-Nicolas, où le conseil contribue à la préparation de la restauration et au service.

Bus scientifique de l'EPFL : Tous les deux ans, les écoles de Bossonnens et de la Basse-Veveyse accueillent le Bus Scientifique de l'EPFL pendant une semaine, offrant aux élèves de 7-8H des expériences scientifiques passionnantes. Des activités sont organisées pour les plus petits le mercredi après-midi. Prochain passage : juin 2025.

Projet de marquage de la cour d'école : Un projet en collaboration avec des maîtresses visant à décorer la cour d'école avec des jeux au sol, avec la participation financière de la commune, est discuté pour le second semestre 2024.

Prévention du parking : À partir de septembre 2024, le CDP mettra en place des actions préventives pour sensibiliser les parents aux comportements de stationnement appropriés et renforcer la sécurité du lieu.

Contact et boîte à idées

Le Conseil des Parents recherche un moniteur ou monitrice Jeunesse et Sport, dans n'importe quelle discipline, pour venir en renfort de la gym FAC.

Le Conseil des parents encourage toutes les suggestions et discussions des parents. Si vous avez des idées ou des propositions à partager, vous pouvez les contacter à l'adresse : conseildesparents@bossonnens.ch

Différence entre la SENEC et le CDP

La SENEC organise des événements pour collecter des fonds afin de financer des projets tels que les camps, les sorties culturelles et autres activités pour les enfants. Elle soutient les projets qui tiennent à cœur aux enseignants et aux enfants, animant ainsi la vie du village.

Le CDP, quant à lui, se concentre sur des activités internes à l'école et ne collecte pas de fonds. Il collabore ponctuellement avec la SENEC. Les membres du CDP sont obligatoirement des parents d'enfants scolarisés.

Les deux entités travaillent ensemble pour rendre la vie des enfants plus agréable, se complétant mutuellement dans leurs initiatives. Ensemble, le Conseil des Parents et la SENEC jouent un rôle essentiel dans l'épanouissement et le bien-être de nos enfants à Bossonnens, nous les remercions pour leur énorme investissement.





Au plaisir de vous accueillir à l'Espace
Chez Toi, où le bien-être et la convivialité
sont au rendez-vous !



ART EN PLEIN AIR 2024

Créée en 2011, l'association Bossonn'Art propose une exposition d'art en plein air et une buvette éphémère. L'édition 2024 se tiendra du 23 août au 14 septembre sur l'emplacement des vestiges du château de Bossonnens. Au chapitre des nouveautés, un changement de nom, un nouvel éclairage, une buvette repensée, une nouvelle formule d'accueil des peintres et photographes et quelques autres découvertes à faire en visitant l'exposition. Le fil rouge conducteur reste le développement de projets avec de jeunes ou nouveaux artistes. À la fin de l'article, vous trouverez comment vous inscrire comme bénévoles.

**Art en plein air**

C'est le nouveau nom, assorti d'un nouveau logo, de l'exposition choisi par l'association Bossonn'Art. Le rayonnement de la manifestation dépasse désormais largement le cadre régional et ce nouveau nom est plus porteur, plus parlant pour qui ne connaît pas (encore) Bossonnens. Cette année, les artistes viendront de toute la Suisse romande et même de Bâle. La rencontre avec François

**CHRISTOPHE MONNARD**

Berthoud, président de l'association, a eu un côté enthousiasmant et promet une magnifique édition pour cette année.



Grâce à un travail aussi important qu'efficace de Silvia Dewarrat, responsable de la commission artistique, pas moins de 33 sculpteurs et 32 peintres exposeront leurs œuvres, dont une bonne moitié de nouveaux venus. Nous pourrons admirer des sculptures toutes fines et légères et d'autres monumentales de plusieurs tonnes dont l'acheminement et la mise en place seront possibles grâce aux transports effectués par un généreux sponsor.



Nouveauté du côté des peintres qui exposeront leurs œuvres sous deux chapiteaux prêtés par Y'aq'A, artiste fidèle qui a participé à toutes les éditions et qui terminera cette année la sculpture du château de Bossonnens, visible actuellement à la place de l'Étang, projet en collaboration avec l'AJV et soutenu par la commune de Bossonnens. Chaque week-end, huit artistes exposeront leurs œuvres sans devoir craindre les éventuelles intempéries. Il y aura ainsi en fin de chacune des semaines de nouvelles créations à admirer.

Le projet Illumin'Art

La visite nocturne de l'exposition a quelque chose de féérique et offre une nouvelle mise en valeur des œuvres. L'installation des projecteurs est loin d'être simple et ne donne pas toujours entière satisfaction au comité de l'association. L'éclairage est parfois éblouissant mais pas dans le bon sens du terme. Lorsque François Berthoud est informé de l'existence d'un appel lancé par le Service de la Culture de l'État de Fribourg en collaboration avec l'Union Fribourgeoise du Tourisme, en partenariat avec la Loterie Romande, il entrevoit aussitôt une solution possible pour régler la question de l'éclairage.



Il s'agit d'un projet visant à renforcer les synergies entre les secteurs culturels et touristiques, qui sont de plus en plus liés et complémentaires. Au délai fixé, 36 esquisses de projets ont été déposées. Après un premier tour de sélection treize porteurs de projets ont été invités à déposer une requête complète jusqu'au 31 décembre 2023. Pour que le projet soit retenu, il fallait, entre autres exigences, organiser une collaboration avec d'autres acteurs touristiques ou culturels. Le jury a finalement décidé de soutenir neuf projets pour un montant total de près de 150'000 francs. Le projet bossonnois nommé « Illumin'Art » en fait partie, en très bonne position. Le résultat obtenu est un partenariat réunissant Bossonn'Art, le Festival des lumières de Morat. Pour réussir ce projet, l'association a pu également compter sur l'appui de l'Office du tourisme de Châtel-St-Denis/Les Paccots et de la Veveyse. Il s'agit d'un programme sur le long terme pour un éclairage



professionnel dans lequel chacun des partenaires achète un tiers des équipements. Ces équipements, gérés et stockés une entreprise spécialisée dans l'événementiel, sont mis à la disposition du Festival des Lumières de Morat et de Bossonn'Art au moment de leurs manifestations. Bossonn'Art est l'un des seuls organisateurs à proposer une exposition nocturne d'œuvres d'art mises en valeur par un éclairage. Une entreprise spécialisée a été mandatée pour la réalisation.

Bossonn'Art Café

En plus de l'exposition des sculptures et du village des artistes, le Bossonn'Art Café sera installé dans une version exclusivement montée avec des bennes. Ouvert tous les jours, il permettra aux visiteurs de se désaltérer, de se restaurer légèrement et de passer un agréable moment de convivialité. De nombreuses animations sont prévues, telles que repas concert, spectacle, *afterwork*, en tout près d'une dizaine de moments forts, principalement les vendredi et samedi soir ainsi que le jeudi 5 septembre.



Les soutiens

Bossonn'Art perdure grâce à l'engagement de ses membres et de ses bénévoles. La manifestation, gratuite et libre d'accès, vit grâce à l'aide des soutiens institutionnels que sont l'État de Fribourg, l'association des communes de la Veveyse, la commune de Bossonnens et la Loterie romande, à des sponsors premium tels que Coquoz Constructions, Transports F. Dumoulin Sàrl, MESA Electricité, à de nombreux autres sponsors qui accordent une aide financière ou logistique et enfin grâce à des dons.

Devenez bénévoles

Tout un chacun est invité à visiter l'exposition autant qu'il le veut. Le site internet www.bossonnart.ch donne de très nombreuses informations et est mis à jour continuellement. Il vous permet de vous inscrire dès maintenant comme bénévoles. Bossonn'Art en recherche une bonne centaine. Il vous suffit d'indiquer vos coordonnées, les tâches que vous seriez prêt à accomplir et les plages horaires que vous pourriez assumer. Sur ce site vous pouvez encore vous inscrire aux repas concert et à certaines activités prévues au Bossonn'Art Café.

Bosson'Info félicite les membres du comité, les membres de Bossonn'Art et les bénévoles et souhaite plein succès à cette manifestation qui s'annonce prometteuse.

LE CLOSEL ET LA COMBAZ

Après En-Biorda, lieu-dit situé en zone agricole et peu peuplé, voici Le Closel, qui s'est récemment bâti, et La Combaz située en face de l'école.

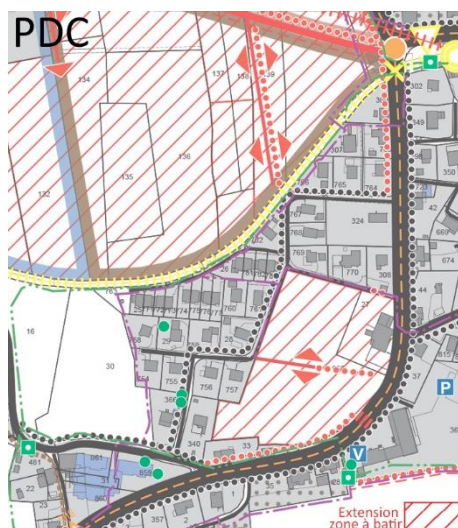
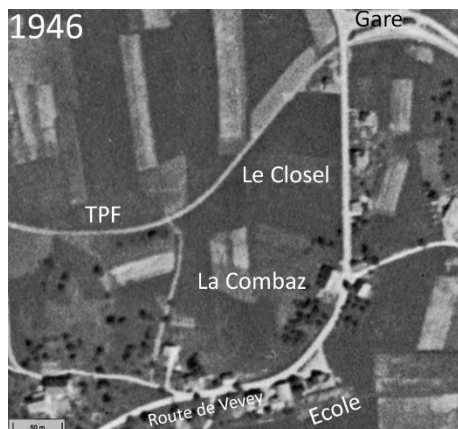


Fig. 1. Vues aériennes du Closel et de La Combaz en 1946 et en 2024 (sources : swisstopo). PDC : Plan directeur de la Commune, version 2023 (source : Bossonnens).

Autrefois, le closel désignait un petit pré mis à clos, le plus souvent près du village. Toponyme très fréquent, Closel s'orthographie parfois Closuit, Closy, Closelet ou Closet. À Bossonnens, ce lieu-dit se situe au sud du chemin de fer et à l'ouest de la route de Vevey (Fig. 1, 2).



Fig. 2. Le chemin de fer le long du chemin du Petit-Clos.

Au sud du Closel succède un autre lieu-dit, La Combaz, juste en face de l'école. Tout comme Closel, les mots combe, comba, combaz sont parmi ceux qui apparaissent le plus souvent sur les cartes de Suisse romande. À Gland, la rue de la Combe côtoie le quartier de La Combaz. La combaz en patois (prononcez combe), la combe en français, désigne une dépression naturelle du terrain (Fig. 3).

Le plan directeur de la Commune édité en avril 2023 (PDC à la figure 1) illustre bien l'extension de la zone à bâtir aux dépens des terres agricoles. Le plan communal des énergies y prévoit une zone PPE de moyenne densité ainsi qu'un déplacement de la gare TPF.

Le quartier du Petit Clos – appellation employée par la métropole de Chartres (France) et par la commune de Noréaz – comprend le chemin du Petit-Clos et le chemin des Clos (tout ou moins le début).



Fig. 3. La Combaz à l'avant-plan, le chemin des Clos (arrière-plan, à gauche) et Le Closel (arrière-plan, à droite).

HENRI ANDRÉ



Ce quartier est habité, entre autres, par Dominique Wavrant qui assure la mise en page du magazine que vous tenez en mains.

— Cela fait 20 ans que je vis en Suisse, d'abord comme expat[rié] pour Purina France (marque de Nestlé qui propose des aliments pour chats et chiens), puis pour Purina Suisse depuis 2009. J'ai d'abord vécu à Oron avant de faire construire à Bossonnens.

— C'était quand ?

— Le quartier s'est construit entre 2009 et 2011.

— J'ai trois enfants dont deux sont nés en Suisse. En leur temps, ils ont fréquenté l'école de Bossonnens toute proche. Les copains et copines de l'école, ils les retrouvaient dans le quartier.

— Un quartier de jeunes, alors ?

— Je ne connais qu'une maison habitée par des retraités. Concernant notre choix de Bossonnens, j'ai trouvé pratique d'avoir une ligne de bus vers Vevey et d'autres correspondances avec le train.

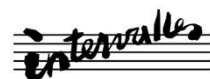
— À propos du train, la voie ferrée est toute proche, le bruit ne gêne pas ?

— Depuis la récente rénovation (nouveau ballast, pose d'une couche intermédiaire absorbante), le train est beaucoup plus silencieux.

— Outre tes activités professionnelles, tu es aussi bien impliqué dans la Commune ?

— J'ai repris les patrouilleurs en 2014 et je m'occupe du Bosson'Info depuis 2019.

— Sans compter tes hobbies comme la photo. Je me souviens t'avoir croisé, appareil photo en bandoulière, au dernier Bossonn'Art. Et la photo du 83, un milan royal ramenant des brindilles pour construire son nid, elle était de toi. Et bien merci, Dom !



L'ENSEMBLE VOCAL INTERVALLES FÊTE SES TRENTE ANS EN 2024

En 1992, sous la direction de Claude Crausaz, la Chanson de Bossonnens (photo) célébrait ses 30 ans.

Le temps de deux concerts, le chœur s'est réuni avec la Chanson du Riaü, Écoteaux-Maracon pour chanter les Gloria, Kyrie,

Crédo et Béatus Vir de Vivaldi au Temple de Fribourg et à l'Église réformée de Köniz (BE).

L'année suivante, les deux chœurs ont encore uni leurs forces avec l'ajout du Chœur S^{te}-Cécile de Renens pour une performance impressionnante de l'Ave Verum Corpus, du Kyrie et de la Messe du Couronnement de Mozart chantée par une centaine d'exécutants dans les églises d'Attalens, S^t-Martin et Renens et accompagnée par l'orchestre des Jeunes de Köniz (BE).

L'émotion étant forte, les deux ensembles campagnards ont élu de sceller définitivement leur futur dans un ensemble vocal fusionné sous le nom « Intervalles », à cheval sur une frontière cantonale.

En 2024, l'ensemble vocal Intervalles, qui regroupe toujours des chanteurs fribourgeois et vaudois, continue, sous la direction experte de Véronique Meylan Rossier, d'enchanter son public avec des performances de musique classique dans un répertoire qui s'étend de la Renaissance à la musique contemporaine.



CLUB DES MARCHEURS

Voici maintenant plus de 50 ans, cinquante-quatre pour être précis, un groupe d'amateurs de marche ont décidé de réunir les adeptes de cette pratique populaire en fondant le Club des Marcheurs, ayant pour but de promouvoir cette discipline auprès des jeunes et des moins jeunes.

Le Club des Marcheurs était né, piloté par un comité et la fixation d'une cotisation de Fr. 10.00 pour tout nouveau membre.

Aujourd'hui, la société existe toujours bel et bien ; plus de 30 membres, jeunes et moins jeunes, la composent, avec divertissement et ambiance familiale pour règle principale, ainsi qu'un peu d'effort physique afin de maintenir la forme, sans

aucune obligation.
Vous êtes intéressé(e)s ?

LUCIEN MOGNETTI



Contactez-nous sur notre page internet :
<https://www.marcheursattalens.ch/>





JULIE VIONNET, PRÉSIDENTE DU FC BOSSONNENS

C'est une première au club de foot de notre village ! Une femme accède à la présidence. Mariée, deux enfants, Julie Vionnet est domiciliée à Tatroz.



Précédemment co-présidente du club avec Daniel Borno, Julie Vionnet a pris seule la direction du football-club Bossonnens,

nommée par l'assemblée générale du 12 avril 2024.

L'accession à ce poste est une suite logique, après presque 10 ans passés au comité et malgré un peu d'appréhension.

Julie Vionnet compte sur son comité pour mener à bien son rôle de présidente. Le comité se réunit régulièrement pour mettre en place les manifestations et organiser la vie du club.

Elle relève également qu'elle est à l'écoute de tous les acteurs du club, entraîneurs, parents et joueurs.

L'équipe fanion joue les finales pour l'accession de la 5^{ème} à la 4^{ème} ligue, trois matches à domicile auront lieu ou se seront déjà déroulés lorsque vous lirez ces lignes.

Sinon le club compte une équipe jouant sur terrain réduit, ainsi que des juniors E, F et G. Deux juniors C et D évoluent au sein du Team Veveyse. À relever que le mari de Julie Vionnet joue avec l'équipe « terrain réduit »

FC BOSSONNENS

La présidente relève la dynamique du club, qui se veut familial, festif et plaisant à tous les âges, ainsi que l'excellente collaboration avec les sociétés environnantes, de même que la commune de Bossonnens avec laquelle sera d'ailleurs organisée la fête nationale le 1^{er} août prochain.

Son souhait est tout d'abord l'accession de l'équipe fanion en 4^{ème} ligue, après les finales de fin juin et son ambition en sa qualité de femme présidente, d'amener la gent féminine au club, avec en point de mire, pourquoi pas, la création d'une équipe féminine !

Pour conclure, la présidente apprécie le soutien des anciens, des entraîneurs, des membres du club ainsi que la collaboration avec la Commune qui est très importante.

Trois femmes dont Julie Vionnet siègent au comité : Marie-Pierre Coquoz, vice-présidente et Déborah Grin-Thuillard, secrétaire.

Une fierté pour Julie Vionnet d'être à la tête de ce club.

Fête nationale
BOSSONNENS

1ER AOÛT 2024

SPECTACLE DE LASER

ATELIER FABRICATION LAMPIONS
POUR LES ENFANTS
DISCOURS DE M. FRANÇOIS GENOUD,
PREFET DE LA VEVEYSE
FANFARE
FEU DE JOIE
SPECTACLE DE LASER
RESTAURATION SUR PLACE

TERRAIN DE FOOT
18H00 - 00H00

GINÉMA EN PLEIN AIR

Mardi 20 août 2024*

Accueil dès 19h00, séance à 20h00
à l'école de Bossonnens

Snacks et boissons
servis par la SENEK

**ASTÉRIX & OBÉLIX
MISSION CLEOPATRE**

Événement organisé par l'association ADN projet
en collaboration avec la commune de Bossonnens

*En cas de mauvais temps, la séance est annulée.
Info sur le site de la commune, Instagram et FB.



PORTRAIT D'AMÉLIE ZBINDEN – ENSEIGNANTE BOSSONNENS

Petite, Amélie Zbinden, aujourd'hui âgée de 24 ans, habitait proche d'une place de jeux. Elle s'y rendait régulièrement afin de jouer avec d'autres enfants souvent plus jeunes. Sa vocation était tracée ! Toutefois, au moment de confirmer son choix, elle doute entre « petite enfance » et « école primaire ». Afin de ne se fermer aucune porte, une fois l'école secondaire achevée, Amélie décide de poursuivre ses études à l'ECG. Trois ans et une décision plus tard, elle poursuit sa formation



avec une année de maturité puis la HEP. Après une année passée auprès de différents établissements, une place se libère dans l'établissement de Bossonnens. C'est ainsi qu'Amélie débute sa première année d'enseignement à temps plein dans l'école de notre commune. Elle avait déjà côtoyé l'école lors d'un stage durant ses études en 2022. La classe des 3 et 4 H lui est attribuée, degrés avec lesquels elle n'avait jamais travaillé hormis lors des stages.

Et quel challenge en ce début de vie professionnelle ! En effet, l'école de Bossonnens débute un projet de décroisement des classes de 3 et 4 H. C'est-à-dire que les élèves des deux degrés sont regroupés. Amélie indique que cette manière de travailler permet davantage d'échanges entre les professionnels et ainsi donc une prise en charge plus adaptée des élèves avec leurs forces et leurs défis.

Quand bien même le projet se déroule bien, des adaptations ont eu lieu en cours de route comme l'attribution de places fixes en classe (auparavant il s'agissait de places flexibles). De plus, elle bénéficie de périodes avec des enseignantes spécialisées. Amélie est reconnaissante de cette collaboration qui permet d'inclure les élèves à besoins particuliers avec plus de sérénité. De plus les objectifs étant définis par demi-cycles, le

CARINE THÉRAULAZ



regroupement desdites classes est optimal. Le projet est donc très stimulant.

Le français, les maths ou encore les activités créatrices sont les branches qu'Amélie affectionne particulièrement. Les sorties à la patinoire ou à la forêt découlent sur des instants de partage riches qu'elle apprécie particulièrement. Amélie se sent épanouie et a sa place dans sa profession - elle indique en riant que parfois elle endosse même le rôle de diplomate dans des situations plus complexes.

Entre son regard d'élève et celui d'enseignante aujourd'hui, elle constate que des évolutions ont eu lieu comme l'introduction de moyens d'enseignement à la mise en page plus aérée et attrayante ou la valorisation de l'enfant en soulignant les éléments corrects plutôt que les erreurs. Lors de son temps libre, elle aime se ressourcer à cheval ou lors de balades avec son chien ou encore faire de la musique.

Amélie relève comme aspect positif de notre école, les nombreux projets scolaires et une équipe pédagogique très investie où il fait bon travailler. Nous lui souhaitons plein de succès pour la suite de son avenir professionnel.

DÉCOUVERTE DU QI GONG : UN MOMENT DE SÉRÉNITÉ POUR NOS AÎNÉS

Le 12 mars 2024, le groupe de travail Seniors+ a organisé un atelier découverte de Qi Gong dédié aux aînés de notre communauté. Sous la guidance experte de madame Christiane Rojas, plus d'une vingtaine de seniors ont eu l'opportunité de plonger dans cette pratique ancestrale chinoise pendant 45 minutes enrichissantes.

Le Qi Gong, qui signifie littéralement « travail de l'énergie », est une forme d'exercice doux qui combine mouvements fluides, respiration contrôlée et concentration mentale. Cet atelier a offert aux participants une occasion précieuse de se connecter avec leur corps et leur

esprit, favorisant ainsi le bien-être physique et émotionnel.

Pendant la session, les seniors ont exploré différentes postures et techniques de respiration, apprenant les bases du Qi Gong



MAGALIE DE PREUX



et ses bienfaits pour la santé. C'était un moment de calme et de détente, propice à la réflexion et à la revitalisation.

L'engagement et l'intérêt des participants ont témoigné de l'importance de telles initiatives pour notre communauté de seniors. Le groupe de travail des Senior+ continue ainsi à promouvoir le bien-être et la qualité de vie de nos aînés à travers des activités enrichissantes et adaptées à tous niveaux.

Nous remercions chaleureusement Christiane Rojas pour son atelier ainsi que Dominique Décosterd pour la location de la salle.

SILENCE ON FERME !

C'était le 20 avril dernier au marché d'Oron-la-Ville, Anouk Hutmacher y dédicait Silence, on ferme ! Chronique paysanne entourée de briques de « lait équitable » (*) offertes par Anne Chenevard et accompagnée d'un verre de chasselas.

Contrairement aux *Chroniques* de Sylvie Bonvin réduites à un seul locuteur se succèdent plusieurs narrateurs : *Lui*, paysan fribourgeois, *Elle*, son épouse, *Maman*, la mère d'*Elle*, genevoise plutôt mondaine et *Nico*, le fils, 30 ans et végétarien. À chacun de commenter et d'illustrer son approche au gré des sections de la chronique, le tout sous le regard silencieux du *Père de Lui*, vieux paysan dont l'ombre plane sur le domaine.

Lui, dont la mère était une Gruérienne maîtresse d'école, en vient à ruminer : « En fait, je ne vois pas le sens de ce que je fais. J'y comprends plus grand-chose. » Il calcule qu'il pourrait devenir très riche sans rien produire mais en cumulant tous les programmes écologiques sur tous ses terrains et en déduit « qu'il faut être sacrément con pour continuer ! » Et de s'adresser à ces « cravatés de l'OFAG » : «... Sentez-vous la vie dans votre main en émiettant une poignée de terre ? »

Elle, la révolutionnaire, l'aime d'amour, suit avec passion les derniers développements de la grève du lait et s'exclame : « Mais alors, tu acceptes de te faire tondre comme ça ? Tu acceptes que ça continue ? ». *Elle*

observe qu'« au gré des différents agendas politiques, on demande au paysan de marcher sur la tête en oubliant que le temps de la nature et des bêtes ne peut ni accélérer ni ralentir. »

Quant à *Maman*, elle est bien soulagée d'apprendre que son beau-fils n'utilise pas de Roundup, même s'il n'est pas bio. Fine bouche, elle suppose que, renoncer aux framboises tous les matins, ça ne lui sera pas facile.

Nico, tout végétarien qu'il est, se ressert de la viande de la génisse élevée à la ferme parentale. « Faut dire que de la viande comme ça, on n'en trouve pas dans le commerce. » explique-t-il.

L'autrice, née en ville de Genève mais qui a appris à traire, « observe avec une certaine tristesse les faibles soubresauts d'une paysannerie qui voudrait relever la tête. » Voilà bientôt trente ans qu'elle entend ce refrain « On n'a pas le temps » et qu'elle ne voit aucun paysan se lever et se rebeller !

Pour les bobos urbains, des notes infrapaginales traduisent les mots du patois fribourgeois ainsi que les sigles (comme SPB1) désignant les formulaires fâcheux que les paysans sont appelés à remplir.

Livre compagnon à plusieurs titres, *Faire paysan* de Blaise Hofmann. D'une part, ce dernier signe la préface de *Silence, on ferme !* et y affirme que « le monde agricole marche sur la tête ». D'autre part, son livre,

HENRI ANDRÉ



Faire paysan, fait partie de la chronique paysanne : c'est un achat de *Maman* et un cadeau offert par *Elle* à *Lui* qui n'a « pas le temps de lire, qu'est-ce qu'elle croit ? » mais le lit quand même. Enfin, il a en partie inspiré Anouk Hutmacher.

Ici aussi, trois générations se côtoient, ou plutôt se succèdent. Le paysan d'antan peut commenter : « On n'importait pas de fourrage, on n'utilisait pas d'engrais chimique. On agissait ainsi sans parler de durabilité, d'écoresponsabilité, d'harmonie entre l'humain, l'animal et le végétal. On le faisait, c'est tout. » Mais depuis lors, le paysan est devenu un « exploitant agricole », un fonctionnaire ou, pis encore, un candidat au suicide. Dans les deux livres, Hofmann rappelle la phrase de l'ancien aumônier des paysans vaudois : « Ceux qui ne savent pas se répandre en paroles sont de bons candidats pour se pendre. »

Gageons que ces livres seront lus par les bobos urbains qui éprouveront peut-être un début de reconnaissance et aussi par ceux qui n'ont pas le temps de lire autre chose qu'*Agri*, le *Journal paysan indépendant* et tutti quanti.

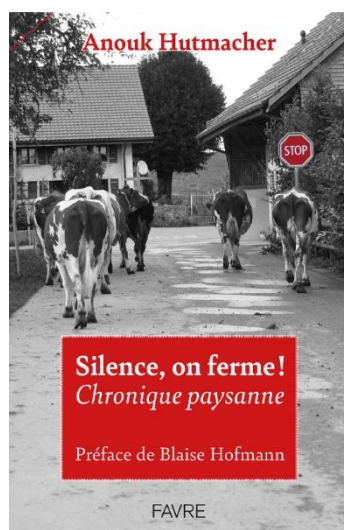
(*) À Bossonnens, le lait équitable est disponible chez Denner.

Bonvin, S. 2012. *Les chroniques d'une paysanne*. Terre et Nature.

Bonvin, S. 2021. *La ferme ! Lexique imagé du monde paysan*. Éditions du Bois Carré.

Hofmann, Bl. 2023. *Faire paysan*. Éditions Zoé.

Hutmacher, A. 2024. *Silence, on ferme ! Chronique paysanne*. Éditions Favre.



CLASSES VERTES

Le vendredi 19 avril, les classes de 7 et 8 H se sont déplacées, malgré la météo, à la place de l'Étang afin de planter des fruits et légumes que tout le monde pourra cueillir.



Une fois arrivés, Magalie, Marco, Pedro et José, des conseillers et des employés communaux nous ont accueillis sous le froid et répartis en trois groupes. Un groupe s'est occupé de planter un poirier, un pommier, un prunier et un cerisier. « C'est bien pour la biodiversité », nous dit une élève de 8H.



Un autre groupe a planté des baies, plus précisément des framboises, des raisinets, des groseilles et des fraises des bois. « C'est bien tout le monde peut se servir » confie un élève de 7H.

Pendant ce temps, le troisième groupe plantait des légumes et des herbes aromatiques. Il y avait de la menthe, du persil, du thym, de la plante à Maggi, du chou-fleur,

des carottes, des radis. Pour décorer les endroits vides des bacs où nous avons planté les légumes et des herbes aromatiques, nous avons mis des tournesols.



« C'est un lieu où beaucoup de gens sont présents, on peut apprendre à respecter la nature tout en ayant la main verte et avoir la fierté de les voir pousser et c'était une chouette expérience » nous disent Debora et Damien, les enseignants de 7 et 8H.

Quelques personnes de chaque groupe ont pu procéder à l'arrosage des plantes et des arbres, tout en veillant à ne pas les noyer. Ensuite, nous avons pu partager un moment de convivialité autour d'un thé. Il était déjà l'heure de rentrer.

Les classes de 7-8H remercient la commune de Bossonnens de nous avoir proposé cette activité.

JOURNAL COMMUNAL AU 24 MAI 2024

CARNET ROSE

Dutoit , Lena fille de Sarah et Guillaume Dutoit	née le 26 février 2024
Monnerat , Élona fille de Magalie et Nicolas Monnerat	née le 12 mars 2024
Moatameni , Meïlia fille de Marzieh Moatameni et Hugo Da Costa	née le 3 avril 2024

IL NOUS A QUITTÉS

Monsieur Jean Cottet décédé le 16 mars 2024	né le 3 juin 1937
---	-------------------

ANNIVERSAIRES PARTICULIERS

80 ans Monsieur Charles-Xavier Sansonnens Madame Claudine Sugnaux Madame Thérèse Schmutz	né le 20 août 1944 née le 2 septembre 1944 née le 8 septembre 1944
--	--

AGENDA DES MANIFESTATIONS

22 juin	Yellow Fest (Marché et festival de la place Jaune)	Attalens
30 juin	Concert annuel de Croc'Notes (salle des blés)	Attalens
5 juillet	Fête de fin d'école (SENEC)	Bossonnens
1 ^{er} août	Fête du 1 ^{er} août (place des sports)	Bossonnens
12 et 13 août	Perséides	Bossonnens
14 au 18 août	27 ^{ème} Giron des Jeunesses veveysannes	Saint Martin
20 août	Cinéma en plein air (école)	Bossonnens
23 août au 14 sept.	Bossonn'Art (château)	Bossonnens
30 août	Marché de la place Jaune	Attalens
31 août	40 ans de la cabane de la Budzilyère	Mont Vuarat
6 au 8 septembre	Granges en fête (50 ans S ^{ie} de développement)	Granges
15 septembre	Coffre ouvert (Place de la Condémine)	Attalens
27 septembre	Marché de la place Jaune	Attalens
28 septembre	Repair Café	Bossonnens

Bosson'Info

Vous aimez écrire, raconter,
faire des rencontres,
rédiger des articles sur des thèmes variés
et travailler en équipe ?



Le *Bosson'Info* cherche
un nouveau collaborateur
pour compléter son équipe et
apporter un regard jeune et dynamique
sur notre village.

Envoyez votre candidature à
magalie.depreux@bossonnens.ch

Vous organisez un événement à Bossonnens, cette rubrique vous est réservée !
Les spectacles, concerts, marchés, expositions et autres manifestations nous intéressent. **Contactez-nous** : secretariat@bossonnens.ch ou 021/947.44.88.

à découvrir dans ce numéro...

Édito	Henri André	Page 1
Résultat du concours de la chasse aux œufs		Page 2
En bref		Page 2
Nous avons eu la visite du bibliobus	Les élèves des classes de 3H et 4H	Page 3
Activités de lecture	Les élèves de la classe de 6H	Page 3
Agriculture – Vincent Maudonnet	Christophe Monnard	Pages 4 et 5
Chasse aux œufs	Sabine Comisetti	Page 5
Conseil des parents	Magalie de Preux	Page 6
Bienvenue à l'Espace Chez Toi !	Magalie de Preux et Dominique Décosterd	Page 7
La bande d'HA	Henri André	Page 7
Art en plein air 2024	Christophe Monnard	Pages 8 et 9
Le Closel et La Combaz	Henri André	Page 10
L'ensemble vocal Intervalles fête ses 30 ans en 2024	Intervalles	Page 11
Club des marcheurs	Lucien Moggetti	Page 11
Julie Vionnet, présidente du FC Bossonnens	FC Bossonnens	Page 12
Portrait d'Amélie Zbinden – Enseignante Bossonnens	Carine Théraulaz	Page 13
Découvert du Qi Gong : un moment de sérénité pour nos aînés	Magalie de Preux	Page 13
Silence on ferme !	Henri André	Page 14
Classes vertes	Loïc, Daphné, Michael et Noham	Page 15
Journal communal		Page 16

